



Me defino como un diseñador gráfico **entusiasta** y talentoso, con más de 5 años de experiencia creativa. Soy también una persona flexible y determinada que trabaja muy bien bajo presión. Soy **eficiente** trabajando individualmente y como miembro de un equipo. Mis habilidades incluyen el proceso de hacer y construir una marca (*Branding*), excelentes conceptos de fotografía y comunicación, correcto uso de la tipografía con experiencia en ambos campos, diseño de impresos y medios electrónicos.

Para mí "*Diseño no es un lujo, es una necesidad*".

## LUIS FELIPE JÁUREGUI R

**Dirección :** Calle 126 # 52A -25  
**Nº Teléfono:** 314 4789320  
**Portafolio:** <http://www.luijau.info> / My personal Page  
**E-mail:** [luijau@gmail.com](mailto:luijau@gmail.com)  
**Residencia:** Bogotá, Colombia

### CUALIDADES PERSONALES

*Confiable, sincero, trabajador, con buen sentido del humor y apasionado por lo que hace.*

*No soy fumador y tengo una excelente condición física.*

### REFERENCIAS

#### Alberto Ramírez Santos

*Director Editorial  
Random House Mondadori  
[aramirez@rhmc.com.co](mailto:aramirez@rhmc.com.co)*

#### Panta Rincón

*Jefe de Mercadeo  
Circulo de Lectores  
[panrin@circulo.com.co](mailto:panrin@circulo.com.co)  
3210808 extensión 719*

#### Alexander Palacio

*Director Artístico - Actor  
Hispanic Artistic Expression  
[a.palacio@hispanicartistic.org](mailto:a.palacio@hispanicartistic.org)*

#### Samantha Wilkinson

*Director  
Dare Events  
[dareenterprises@gmail.com](mailto:dareenterprises@gmail.com)*

#### Paola Peña

*Sub-Gerente  
Comunicación Radial  
[paolita9120028@hotmail.com](mailto:paolita9120028@hotmail.com)*

## HISTORIA PROFESIONAL

### DARE ENTERPRISES

Sydney, Australia <http://www.dareenterprises.com.au>

Fecha de empleo: **Marzo 2009** - Actualmente en contacto

Cargo: Diseñador Gráfico y Web (freelance)

- Creación de una nueva identidad de la compañía. Diseño del sitio Web en Adobe Flash® y logotipo de la compañía. Desarrollo y actualización del sitio Web.
- Diseño de material P.O.P y retoque digital de fotografías.

### CÍRCULO DE LECTORES

<http://www.circulo.es/>

Fecha de empleo: **Febrero 2008** - Actualmente en contacto

Cargo: Diseñador Gráfico (freelance)

Fecha de empleo: **Marzo 2005 - Febrero 2008**

Cargo: Diseñador Gráfico (Tiempo completo, Creativo In-house)

- Manejo visual de la marca para la más grande editorial y club de lectura de habla hispana.
- Diseño de revistas para Colombia, Ecuador y Venezuela. Responsable en la transición de la nueva identidad entre España y las marcas suramericanas el cual fue exitosamente mejorado e implementado.
- Diseño de avisos, material publicitario y promocional para periódicos y revistas. Actualización y organización de los nuevos métodos de impresión (CRT).
- Desarrollo y actualización para las estrategias de venta por medio de e-mails, presentaciones y comunicación interna.
- Traducción de material de *Tri-Star*, *Warner* and *Disney* de Inglés a Español a través de Video Factory, filial de Circulo de lectores.
- Desarrollo de nuevos conceptos y entrenamiento a los diseñadores para el alcance de un buen nivel en la utilización de las herramientas de Adobe CS3.

“DISEÑO NO ES UN LUJO, ES UNA NECESIDAD”

## INDEXCOL S.A.

<http://www.indexcol.com/>

Cargo: Diseñador Gráfico Junior

- Actualización de las páginas Web de *Coca-Cola* (Colombia), *Comcel.com* y *Redeban* (ATMs).
- Mantener altos estándares de calidad al trabajar bajo presión en tiempos de entrega cortos.
- Actualización de las páginas e imágenes en los sitios, cumpliendo los estándares de peso versus calidad para su uso en Internet.

## DATACTIVA (INTERNET DEVELOPMENT COMPANY)

Fecha de empleo: **July 2004 - September 2004**

Cargo: Diseñador Gráfico Junior

- Actualización de la página web de Samsung para Colombia.
- Entrenamiento a los miembros de equipo sobre el Content Management System de Samsung implementado en Korea.
- Optimización de imágenes, cumpliendo los estándares de peso versus calidad para su uso en Internet.

## EDUCATION & QUALIFICATIONS

- 2008-2010** Kent Institute Sydney, Australia  
(Diploma of Information Technology (Multimedia) - ICA50905)
- 2008-2008** Geos International College Sydney, Australia  
Advance General English Skills
- 2001-2005** Universidad Jorge Tadeo Lozano Bogotá, Colombia  
Grado: Profesional en Diseño Gráfico
- 1993-2000** Colegio Calasanz Masculino Bogotá, Colombia  
Grado: Bachiller

## OTRAS HABILIDADES

*Detallista y meticuloso*

*Hábil para adaptar y crear una extenso rango de estilos, en cambio de seguir solamente el propio.*

*Hábil para seguir el brief creativo y otras guías de desarrollo de proyectos.*

*Excelentes conocimientos de diseño, tipografía y fotografía.*

*Capacidad de trabajo bajo presión.*

- **Idiomas:** Excelente uso del Inglés hablado y escrito; Español como idioma materno.
- **Tecnología:** Alto conocimiento de *hardware* y *software*, **plataformas PC y Mac. Conocimientos en software:** Adobe CS5 y anteriores. Photoshop®, Fireworks®, InDesign®, Illustrator®, Flash®, Dreamweaver®, Acrobat Professional Pro®, Microsoft Office®.
- **Comunicaciones y medios:** Conocimientos en técnicas y métodos en la producción, diseño creativo de impresos y publicación de sitios web en Internet. Esto incluye diferentes alternativas de comunicar ideas, productos o servicios por vía visual, oral o escrita de forma clara y atractiva.
- **Diseño:** Conocimiento de técnicas, herramientas y principios de diseño envueltos en la producción editorial, construcción de sitios Web y composición fotográfica. Excelentes habilidades en dibujo a mano alzada y bocetación de ideas.

“DISEÑO NO ES UN LUJO, ES UNA NECESIDAD”